

Hier soir, Hervé FERON a participé à l'inauguration de la grande salle du centre des Ecraignes à Villers-lès-Nancy, entièrement rénovée après 14 mois de travaux en 2010-2011.

Pascal JACQUEMIN, maire de Villers, a insisté sur le processus participatif qui a conduit au choix de Jean FERRAT pour la dénomination de la salle, ainsi que la censure dont a été victime l'artiste à l'époque de l'ORTF. L'inauguration coïncidait avec le 3^{ème} anniversaire de la disparition du chanteur.

Hervé FERON a enchaîné derrière le maire de Villers, rappelant les qualités de Jean FERRAT et sa contribution à la chanson française. Il a ensuite dévoilé la traditionnelle plaque aux côtés de Pascal JACQUEMIN et de Mathieu KLEIN, vice-président du Conseil général délégué à l'Education et à l'Innovation Citoyenne.



La soirée s'est achevée par une démonstration saisissante de live painting avec la reproduction en peinture (et en musique) du portrait de Jean FERRAT.

