

La plus grande manifestation théâtrale du Grand Est. 1500 jeunes participants actifs en une seule semaine, une programmation de qualité exceptionnelle (chaque année depuis 4 ans des spectacles programmés qui sont moliérisés après ce festival), des milliers de spectateurs pour un festival d'arts vivants quand tant d'autres salles

sont vides... je suis le fondateur et le directeur artistique du festival "Aux Actes Citoyens". L'an dernier jamais mon nom n'a été cité dans l'Est Républicain qui me boycotte depuis plusieurs années, je suis coupable d'écrire des vérités et d'être militant permanent du Progrès Social. Le moindre festival, quelle qu'en soit la qualité bénéficie de 2,3,4 premières pages dans ce journal (je vous invite à comparer) . "Aux Actes Citoyens" n'a jamais la première page. Chaque année, ce festival accepte la demande de partenariat de ce journal et achète cher des encarts publicitaires (voilà comment la presse de province fonctionne en 2018).

Exceptionnelle cérémonie d'ouverture, vous en avez été témoins soit en direct, soit par les réseaux sociaux, mon site, etc.

Ce matin, pas de première page (l'actualité pour l'Est Républicain c'est le mariage moyenageux d'un prince anglais brexité, avec une américaine au prénom de voiture bas de gamme française), pas de première page comme c'est le cas chaque année pour Aux Actes Citoyens. Une pauvre photo en noir et blanc dans la rubrique "Tomblaine", photo soigneusement découpée pour que je n'apparaisse pas. Le petit millier de spectateurs présents lors de cette ouverture de festival, appréciera...

Triste et honteuse conception de la déontologie de l'information.