

22 / LA SEMAINE DU 4 AVRIL 2019

Une Semaine à...

Tomblaine / THÉÂTRE

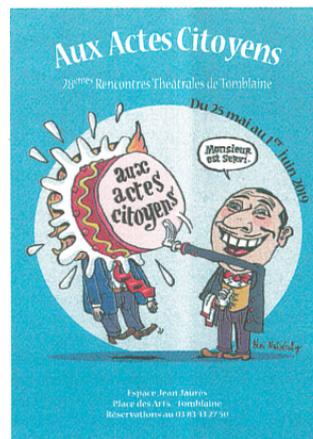
Aux Actes Citoyens : Ça promet !

La 28^e édition des rencontres théâtrales de Tomblaine revient cette année du 25 mai au 1^{er} juin avec une programmation exceptionnelle. **DE JOEY STARR À FRANCIS HUSTER** en passant par un week-end dédié à la danse et un final en beauté avec le retour de **SHIRLEY ET DINO**. La culture sera dans tous ses états à Tomblaine. Il est conseillé de réserver très vite, le succès n'est jamais loin.

Il n'y avait pas assez de places dans l'espace Jean Jaurès de Tomblaine pour la présentation de la nouvelle saison. Les passionnés et fidèles aficionados du festival ont répondu présent à l'appel de l'association présidée par Agnès Feron. Mais le premier à prendre la parole sur scène pour endosser le rôle de Monsieur Loyal, c'est évidemment Hervé Feron. La passion et l'excitation de se remémorer les souvenirs de la précédente édition et l'idée de se retrouver fin mai transpirent déjà des paroles du premier magistrat. Et il est vrai que le rendez-vous culturel a pris de l'ampleur au fil des années pour devenir aujourd'hui « la plus importante manifestation théâtrale du Grand Est » avec 10 000 visiteurs pendant une semaine.

« Nous ne sommes pas des intellos, ni des beaux, mais des passionnés. Et nous voulons rendre cela accessible au plus grand nombre », indique d'emblée Hervé Feron. Pendant le visionnage d'un moment fort de l'année passée où toutes les générations étaient réunies sur scène pour entonner le chant de révolte italien Bella

ciao, on perçoit un public plus qu' impatient de découvrir ce qui va les faire vibrer une nouvelle fois pour cette 28^e édition. « C'est une programmation exceptionnelle que nous réunissons encore une fois cette année ! Il y a du très lourd et des pépites à découvrir », prévient Hervé Feron. Théâtre, installations artistiques et multiples performances avec un soupçon de danse ambiante, chacun sera ravi. De l'exposition du Jarvillois David David et son art contemporain en passant par un week-end inaugural dédié au mouvement du corps et de la danse jusqu'au retour du jazz d'après-guerre avec Les Swingirls, le lancement se fait en fanfare. Un des plus grands héros français culturels sera interprété sur scène dès le début du festival avec la venue de Francis Huster pour Molière. Autre moment fort : la venue exceptionnelle de Joey Starr pour *Éloquence à l'Assemblée*. « Joey Starr ne se produit jamais dans de petite salle comme la nôtre mais je l'ai eu à l'affect ! Et avec la complicité de mon amie Nicoletta il faut aussi le préciser », indique Hervé Feron pour la minute showbiz. Quoi qu'il en soit, Robespierre, Hugo, Lamartine et Aimé Césaire trouveront résonance à Tomblaine pour ce moment hors du temps.



« Une aventure collective »

« Depuis quatre ans, nous avons présenté des spectacles dont certains ont chaque fois été moliérisés la semaine suivante. Encore l'an dernier avec *Adieu Monsieur Haffmann* joué le vendredi à Tomblaine et qui a été récompensé le lundi suivant par 4 Molières ! », précise pas peu fier

Hervé Feron. Les références théâtrales seront donc de nouveau de la partie avec la présence de Jean-François Balmer et Didier Bénureau qui se délecteront du verbe doux-amer de Jean-Louis Fournier pour *Le C.V. de Dieu*. Une adaptation du livre culte par deux immenses comédiens qui promet de savoureux moments.

Aux Actes Citoyens mélange les styles mais aussi les générations. **De très nombreuses master class sont organisées** tout au long de cette semaine avec notamment **1 000 jeunes sur scène pour une comedia del arte exceptionnelle**. « Nous avons envie de vous étonner », promet Hervé Feron commentant sur scène les annonces. « On porte et on réussit cette aventure collective parce que nous sommes dans une mobilisation générale. Avec la présence de toutes les générations, de nombreux bénévoles pour une fraternité universelle. »

Une aventure collective mise en coups de crayon aussi par le Nancéien Rémi Malingrey qui signe une affiche pétillante pour le festival. Une programmation de qualité, accessible à tous grâce à des tarifs modérés, pour un plaisir culturel partagé. Vivement fin mai !

Baptiste Zamaron (clp)