

Dans les rues d'Avignon, j'entendis soudain au loin des rythmes de percussions qui me sont familiers. Guidé par les accents brésiliens, je m'en rapprochais et le son s'intensifiait progressivement. Arrivé rue de la République, j'aperçus un attroupement de spectateurs nombreux, dont certains dansaient, d'autres filmaient et parfois certains dansaient en filmant comme rendus ivres par la fête... il a fallu se faufiler dans la foule pour accéder à... la Batucada del Barrio ! Quel plaisir que de se joindre à la foule et à la fête ! Quel bonheur de retrouver, alors que ça n'était pas prévu, les jeunes de Tomblaine ! Et quelle fierté ! Ils ont progressé musicalement, ils sont péchés, ils sont souriants, ils invitent à la danse et ils fonctionnent comme des pros, la Batucada de Tomblaine est la plus grosse prestation de rue du festival d'Avignon et le public lui apporte une reconnaissance spontanée !