

TOMBLAINE Vie culturelle

Hervé Féron : « Fermer les théâtres, c'était de trop ! »

Le directeur artistique d'Aux Actes Citoyens et maire de Tomblaine espère ardemment pouvoir relancer la vie culturelle avant la fin de l'année, en mobilisant Pierre Palmade et Jean-Claude Drouot. Et ne veut pas croire qu'il doive les annuler. « Car à force, on va tous crever dans la culture ! »

Faire, défaire, refaire... Après avoir espéré reporter son festival en juillet faute de pouvoir le maintenir en mai, puis avoir décidé finalement de l'annuler pour reprendre à zéro au printemps 2021, tout en maintenant une série de rendez-vous sur l'automne... l'association Aux Actes Citoyens a dû, comme tout le monde, réviser une énième fois sa copie à l'annonce du second confinement.

Et la lassitude gagne, on l'entend à la voix d'Hervé Féron, maire de Tomblaine et directeur artistique de l'événement. On le comprend aussi clairement au propos. « Si on ne reprend pas très vite, à force on va tous crever dans la culture ! ».

Le gouvernement a certes émis l'hypothèse de rouvrir les lieux de culture à partir du 15 décembre. Mais la question reste en suspens. « Pourtant, il y a urgence. On peut le faire. On sait s'organiser pour respecter strictement les mesures sanitaires, on l'a fait avec succès en septembre et octobre avant cette nouvelle interruption. D'après moi d'ailleurs, avoir fermé les théâtres au second confinement a été une erreur. C'était de trop ! »



Hervé Féron estime que fermer les théâtres pendant le second confinement « a été une erreur ». Photo Alexandre MARCHI

Ce trop a même fini par convoquer en sa mémoire le nom d'un grand homme de théâtre justement, Ionesco. Auteur de la pièce *Le Rhinocéros*. « L'histoire d'une épidémie dévastatrice... la rhinocérite, métaphore de la montée des totalitarismes. Et j'avoue que voir l'État privilégier la distanciation sociale quand il faudrait se limiter à la distanciation physique, ça m'interroge sur la société qu'on veut bâtir. J'y vois un développement terriblement mortifère. »

« Nous voulons de la vie »

Hervé Féron conserve néanmoins l'espoir de revoir s'animer la scène de l'Espace Jean-Jaurès d'ici quelques jours. Avec deux rendez-vous pour lesquels les réservations sont d'ores et déjà rouvertes : « *L'Art d'être grand-père* », de Victor Hugo, avec Jean-

Claude Drouot, le 19 décembre. « Un superbe comédien ! En plus, la première ayant été annulée fin octobre au Lucernaire à Paris, c'est chez nous qu'elle aura lieu finalement. Un événement. »

Le 29 décembre, c'est Pierre Palmade qu'on attend. « Dans une version de ses meilleurs sketches, qu'il réservait à un nombre limité de petites salles, lui, l'habitué des grandes. Donc là encore, un événement. » Du moins si le rideau est autorisé à se lever avant de tomber définitivement sur cette noire année. Hervé Féron veut y croire et en appelle à Jules Renard pour l'occasion : « Nous voulons de la vie au théâtre et du théâtre dans la vie ». En tout cas, on a déjà les masques...

Lysiane GANOUSSE

Réservations à L'Espace Jean-Jaurès ou au 03.83.33.27.50.