

Précipitez-vous chez votre commerçant préféré dès demain lundi, le magazine NCY est un document de qualité, distribué

chez tous les commerçants de la Métropole du Grand Nancy. Et dans cette édition j'attire votre attention sur un article

qui présente Lisa Brachet (professeure de violon à l'école de musique de Tomblaine), un autre évoque le festival "Aux

Actes Citoyens" et un article qui nous présente la très belle histoire de Déborah Khaldi Féron et Apache !

Nancy & Agglomération
MAGAZINE DE NANCY & AGGLOMÉRATION

**VIRGINIE ET DENIS
MATTIOLI**

L'ART IMPRIMÉ
SUR PAPIER FROISSÉ

L'EST
RÉPUBLICAIN

#4
PRINTEMPS-ÉTÉ
2022

RENCONTRE
avec des citoyens
talentueux

PORTRAIT
d'entrepreneurs
engagés

INTERVIEW
d'artisans
passionnés



Lisa Brachet

Le plaisir de partager la musique

Passionnée de musique, Lisa Brachet enseigne le violon dans l'école de musique municipale Tempo à Tomblaine, sa ville de résidence. Elle intervient aussi auprès des enfants hospitalisés. « *Ma vie tourne beaucoup autour de la musique et du handicap qui touche des personnes de mon entourage, et je fais partie du club handisport de bocce à Ludres, un sport paralympique peu connu.* » En septembre dernier, la jeune femme de 28 ans confie avoir vécu une expérience inédite à l'occasion du festival Aux actes citoyens, un rendez-vous qu'elle apprécie tout particulièrement. « *Chaque année, je me réserve cette semaine pour m'ouvrir*

sur d'autres domaines. Bénévole à hauteur de mes disponibilités, je fais les intermèdes musicaux, seule ou avec ma sœur qui joue de l'alto. À la fin de leur représentation, les danseurs italiens Il grande piano proposent aux spectateurs de tester leur piano géant dont les touches s'actionnent avec les pieds. J'y suis allée, ils ont compris que j'étais musicienne et nous avons improvisé un morceau. » Contactée à l'issue du show, elle les a accompagnés trois jours fin 2021 pour des représentations à Nice. « *Je les ai rejoints en Italie pour les répétitions. Une autre date française est prévue en juillet. C'est inespéré, d'autant plus que je les suivais sur les réseaux*

sociaux. Je trouve leur travail à la fois inédit et innovant. L'exercice nécessite de l'endurance et de l'équilibre, beaucoup d'entraînement. » De nouveau programmé pour l'ouverture des Rencontres Théâtrales de Tomblaine le 21 mai prochain, Il grande piano sera accompagné au piano par Lisa Brachet, qui jouera également du violon sur plusieurs morceaux. Une aubaine pour la musicienne qui aspire à monter davantage sur scène. « *Je fais partie de plusieurs groupes et j'aime transmettre au public, les voir bouger, sourire, taper dans les mains. Faire une tournée, c'est un peu le Graal.* »

PREMIER MAGISTRAT, DIRECTEUR ARTISTIQUE, ECRIVAIN...

Hervé Féron a plusieurs casquettes

« J'ai eu plusieurs vies », confie Hervé Féron. Originaire de Franche-Comté, il est arrivé à Tomblaine à 12 ans. Parallèlement à son métier d'éducateur spécialisé qu'il exerce durant une quinzaine d'années, Hervé Féron est leader de Terrain vague, un groupe de musique pop folk aux paroles souvent réalistes, parfois humoristiques. « Nous avons eu notre petite heure de gloire avec des tournées, des disques et des passages télé. J'étais chanteur guitariste. » Féro d'écriture, il se lance dans le milieu artistique, signe sketches et chansons pour différents artistes et anime des émissions sur Europe 1, RTL télévision et Radio France. Si son entrée en politique à Tomblaine au début des années 80 le pousse à mettre un peu de côté ses activités, il trouve le temps de réaliser deux films dont un avec

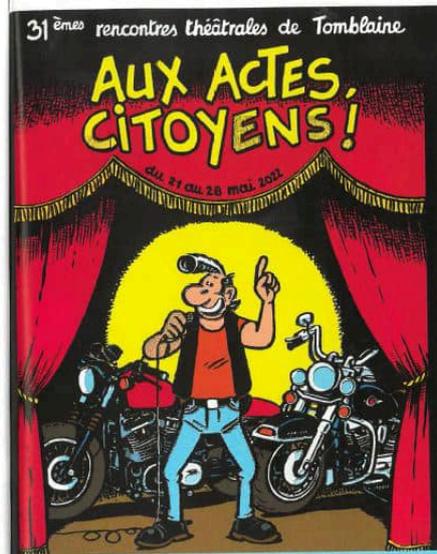
Pierre Richard en voix off et écrit des chansons pour et avec son fils qui adopte le nom de scène Hugo F pour les interpréter. Hervé Féron est aussi l'auteur de plusieurs ouvrages, dont deux parus récemment : J'ai l'ovette qui siffle et le roman autobiographique Les petits ruisseaux.

UNE PROGRAMMATION FESTIVE ET DE QUALITÉ

Maire de Tomblaine, Hervé Féron est le directeur artistique d'Aux actes citoyens, un festival dont il est l'initiateur. « J'ai créé un festival de café-théâtre qui a grandi au fur et à mesure pour devenir Les rencontres théâtrales de Tomblaine (RTT) portées par Agnès Féron, la présidente, Sylvie Kurt, professeure de



NCY
56



danse, et une soixantaine de bénévoles. Notre objectif premier est de créer du lien social et intergénérationnel, de favoriser l'épanouissement des habitants. Certains deviennent acteurs du festival et s'approprient le projet. » Cette année, l'affiche du 31^e festival est signée par le dessinateur et scénariste de BD, Franck Mungerin qui sera présent le 24 mai pour une rencontre-dédicace. Aux Actes Citoyens 2022 se déroulera du 21 au 28 mai à

Tomblaine. Daniel Auteuil, Clémentine Clément, Michel Drucker ou encore Claudia Tagbo font partie des bêtes d'affiche de ce rendez-vous incontournable qui fait la part belle à tous les styles : slam, humour, poésie, musique, commedia dell'arte, fresque historique... et accorde une place particulière aux amateurs. La semaine est émaillée de master class ouvertes à tous sur inscription et d'expositions d'œuvres d'artistes.



Réservation
03 83 33 27 50
www.auxactescitoyens.fr

NCY
57



Déborah Khaldi Feron et Apache Complicité naturelle et coaching personnel



Cette Non-Homme, profondément attachée à sa vocation, est assurément une jeune femme bien « dans ses bottes ». « J'ai toujours aimé être aux contacts des gens, des animaux et j'ai commencé l'équitation très tôt. » Un temps d'arrêt, la période « ado », et « c'est au début de mes études de droit que j'ai repris le chemin des écuries, non sans une certaine appréhension. » Un réel besoin, un sas de décompression : c'est à ce moment-là que Déborah croise le chemin d'un pie noir et blanc, Apache, un cheval qui liera leur destin respectif.

Après son master de droit, elle est embauchée dans une banque privée suisse basée au Luxembourg. Déborah rentre « au pays » le week-end, souvent accompagnée de ses amis à qui elle offre des moments de détente, notamment auprès d'Apache. Il y a 4 ans, avec son premier salaire, elle fait enfin l'acquisition de ce cheval, son compagnon de route, celui qui va devenir un « effaceur de doutes ». Les siens mais pas seulement... Certes, elle aurait pu poursuivre sa prometteuse carrière dans la finance, ou ses études d'avocat entamées au Luxembourg, mais un événement particulier va ramener Déborah en terres connues.

NCY
23



DES RETOURS QUI BOOSTENT L'ENVIE

« Les trois derniers mois de l'année 2021 j'ai eu une riche collaboration avec les infirmières du Centre Médico-Psychologique de Nancy. Nous avons déterminé un programme d'accueil chez Dadacoach pour des enfants dont elles connaissent parfaitement les pathologies, les besoins. Leurs « retours » à l'issue des séances m'ont fait énormément progresser. J'ai pu échanger avec elles sur l'évolution au quotidien des enfants, sur les résultats forts encourageants qu'elles ont remarqués, en tant que professionnelles de santé, et ça m'a donné encore plus envie de poursuivre mon travail dans ce sens et en étroite collaboration avec ces structures ! »
Déborah leur « donne les clés » et leur remet « juste » le pied à l'étrier... Un instant de partage unique et « quand la personne est fière d'elle, j'ai réussi ! »

Devenue responsable d'un pôle juridique dans une collectivité, sorte de retour aux sources, elle prend le temps de la réflexion. Son temps libre, elle le partage avec Apache, son cheval si patient, doux et empathique, qualités dont la jeune femme est, elle aussi, habitée depuis longtemps. Ensemble, ils peuvent décrocher la lune, unir leurs compétences naturelles pour aider les autres. Une rencontre va la mettre sur le chemin de l'évidence. Travailler avec une petite fille handicapée moteur confiée par sa mère fut le point de départ d'une vraie et belle aventure. Déborah va donner du sens à sa vie et à celles et ceux qui croiseront le chemin de ce binôme singulier et en totale symbiose.

UNE APPROCHE BIENVEILLANTE

Des rencontres, des lectures, des formations et, très vite, survient la création de sa petite entreprise. « Dadacoach » est née en 2020. Tous deux, ils vont apaiser, accom-

pagner, redonner confiance, autrement dit apporter ce supplément d'âme qui peut faire défaut à un équilibre de vie. Les profils sont multiples : enfants autistes, personnes âgées usées, salariés stressés... « En aucun cas je ne me substitue à une quelconque médecine, je ne suis pas non plus prof d'équitation. » Apache n'est jamais monté, « pour le préserver », mais les clients le brossent, le lavent, le promènent à la longe et, peu à peu, les tensions, « les nœuds se libèrent », les paroles reviennent. La jeune femme parle toujours humblement de ce compagnon sans qui « rien ne serait possible ». « J'ai totalement confiance en lui, je suis sereine lorsque quelqu'un entre dans le box parce qu'il est câlin ! Mon job à moi, c'est de rassurer, ensuite Apache prend le relais. Grâce à son calme et au fait qu'il se laisse faire, la personne se rend compte qu'elle est capable de s'en approcher, de s'occuper de lui... elle se laisse aller. » Le temps s'arrête. La magie opère.



© Camille Ogierjynski

