

TOMBLAINE Loisirs culturels

# La nuit, les mots partent en balade

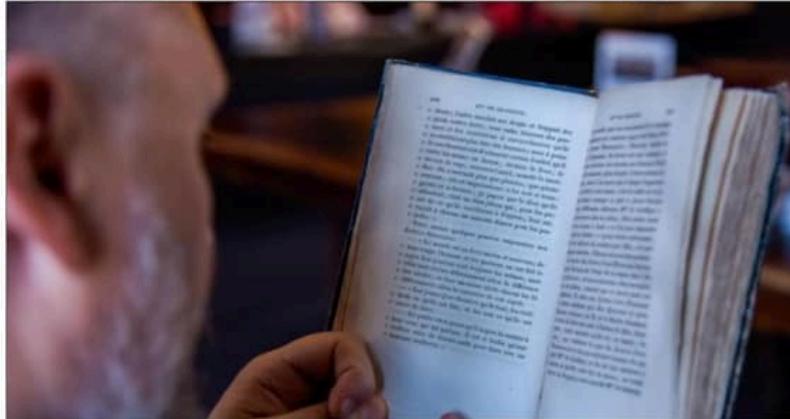
**Un soldat servant du Victor Hugo, une marquise donnant sa définition du bonheur inspirée d'Emilie du Châtelet, ou un paysan reprenant les mots d'Erckmann Chatrian, c'est la belle proposition de la bibliothèque pour illustrer la Nuit de la Lecture : une déambulation théâtrale et littéraire. Entre autres !**

**Q**uand tombe la nuit, tous les mots sont écrits. Il n'y a donc plus qu'à les lire...

Pour la seconde fois, la ville de Tomblaine s'associe à la manifestation nationale « La Nuit de la Lecture », et décide d'envoyer balader les lecteurs. Au sens propre.

Après avoir monté une Pyjama Party à destination des enfants l'an passé, Martine Bouf, directrice de la bibliothèque, a eu l'idée d'initier des lectures à voix haute et itinérante. Après tout, on dit souvent des mots qu'ils s'envolent, ils peuvent donc bien déambuler un peu aussi.

Samedi 18 janvier, dès 18 h, rendez-vous est donc donné à



**Se saisir d'un livre, c'est rarement une mauvaise idée. Se laisser bercer par la musique des mots, en est une souvent excellente !** Photo Léa DIDIER

qui veut, devant la mairie de Tomblaine. Là seront guidés les amateurs vers quatre lieux différents de la commune, où les attendent tantôt un soldat, tantôt un paysan, un peintre ou une marquise. Que du beau monde ! En réalité des acteurs, pros ou amateurs, qui auront en main, et surtout en bouche,

des textes liés de près ou de loin aux sites en question.

## À vous la parole !

À la ferme, le paysan donnera à entendre « Histoire d'un paysan », texte d'Erckmann Chatrian, quand devant l'ancienne demeure des Molitor, c'est un soldat qui retrouvera

la verve de Victor Hugo. Au bord de la Meurthe seront convoqués les canotiers d'Émile Friant sous la plume de Philippe Claudel, alors que place des Arts, notre marquise reprendra les plus belles envolées du Discours sur le Bonheur d'Émilie du Châtelet.

Bref, un parcours littéraire

tracé par un Petit Poucet amoureux des belles lettres. Lequel mènera les promeneurs dès 20 h jusqu'à l'espace Jean-Jaurès où la nuit continue.

La scène y est ouverte ! Quiconque a envie de servir un texte, sous quelque forme que ce soit, texte de son cru ou d'un autre, texte chanté, déclamé ou simplement lu, peut en saisir l'opportunité. Il suffit de s'inscrire.

Après quoi est organisée une rencontre avec Isabelle Flatten, lauréate en 2019 du prix Erckmann-Chatrian (oui, le même que dans la cour de la ferme...). Après avoir lu un passage de son roman gagnant, Adelphe (éditions Le Nouvel Attila), elle se prêtera à l'exercice de l'échange avec le public. Le tout associé à un petit verre dit de l'amitié. Les nourritures célestes n'ayant aucune résistance à s'associer aux nourritures terrestres...

**Lysiane GANOUSSE**

Inscriptions à la Scène Ouverte au 03.83.33.27.50.